**TITULO DO ARTIGO (caixa alta e negrito, centralizado, tamanho 12) – Português**

**TITULO DO ARTIGO (caixa alta e negrito, centralizado, tamanho 12) – Inglês**

**TITULO DO ARTIGO (caixa alta e negrito, centralizado, tamanho 12) – Espanhol**

(Obs.: Os nomes e afiliações dos autores devem ser enviados em arquivo suplementar, conforme modelo).

RESUMO (caixa alta, negrito, tamanho 12)

O artigo já deve ser submetido para avaliação formatado neste ***template*** de artigo final. O resumo deve ser redigido em um parágrafo único, sem recuo. Não deve apresentar citações bibliográficas, fórmulas, equações, diagramas ou símbolos. Os autores devem iniciar com uma introdução ao tema de estudo, compreensível ao público geral, seguida da enunciação do problema, os objetivos, a metodologia, os resultados e as conclusões da pesquisa. A última frase deve destacar a principal conclusão do estudo. Sua extensão deve ter entre 100 e 150 palavras, com espaço simples entre linhas com 12pt depois, letra tamanho 12, tipo Times New Roman. Nos casos de textos submetidos em Inglês e espanhol, deve-se fazer um resumo na língua do texto e o resumo em português. Em qualquer dos casos, o resumo e as palavras-chave, devem ser nos três idiomas. Artigos fora do modelo da revista serão rejeitados.

**Palavras-chave:** Lista-se entre três e cinco palavras. Separadas por ponto. Primeira letra maiúscula. Seguidas de ponto final. Evitar repetir palavra já utilizada no título.

ABSTRACT (caixa alta, negrito, tamanho 12)

Deverá traduzir fielmente o resumo. Ressalta-se que a tradução deverá ser realizada por um tradutor habilitado em detrimento de tradutores online disponíveis na internet. Assim como o resumo, deverá ser formatado com fonte Times New Roman tamanho 12, espaçamento entre linhas simples com 12 pt depois e alinhamento do parágrafo justificado.

**Keywords:** Tradução das palavras-chave. Separadas por ponto. Primeira letra maiúscula. Seguidas de ponto final. Evitar repetir palavra já utilizada no título.

RESUMEN (caixa alta, negrito, tamanho 12)

Deverá traduzir fielmente o resumo. Ressalta-se que a tradução deverá ser realizada por um tradutor habilitado em detrimento de tradutores online disponíveis na internet. Assim como o resumo, deverá ser formatado com fonte Times New Roman tamanho 12, espaçamento entre linhas simples com 12 pt depois e alinhamento do parágrafo justificado.

**Palavras clave:** Tradução das palavras-chave. Separadas por ponto. Primeira letra maiúscula. Seguidas de ponto final. Evitar repetir palavra já utilizada no título.

# 1 INTRODUÇÃO

O texto do artigo poderá ser dividido em seções (Secções primárias devem ser em letras maiúsculas e em negrito, alinhado à margem esquerda, a numeração da seção deve ser separada por um espaço (**1 INTRODUÇÃO**, **2 REVISÃO DE LITERATURA, 3 METODOLOGIA**, **4 RESULTADOS E DISCUSSÃO, 5 CONSIDERAÇÕES FINAIS, AGRADECIMENTOS E INFORMAÇÕES, REFERÊNCIAS, APÊNDICES**) e subseções (em letras maiúsculas, sem negrito). A primeira seção sempre será a **INTRODUÇÃO**. Nesta seção deverá constar a introdução do tema a ser tratado, os objetivos, as hipóteses (quando houver), a justificativa do trabalho e a estrutura do texto todo do artigo. Devem ser numeradas em algarismos arábicos sequenciais. Agradecimentos e referências não são numerados.

O corpo de texto deve ser tamanho 12, com espaço simples entre linhas com 12pt depois. A introdução deve finalizar com um resumo da estrutura do texto do artigo.

# 2 REVISÃO DE LITERATURA

A Fundamentação Teórica deverá conter as referências suficientes para a análise e confirmação dos resultados obtidos na pesquisa.

As citações diretas devem constar no artigo com a devida referência, atendendo as normas da ABNT (NBR 10520). Citações diretas com menos de três linhas devem estar no corpo do parágrafo, entre aspas.

Citações com mais de três linhas devem aparecer com recuo de 4 cm no texto. Para citações diretas longas, utilize a seguinte formatação: recuo de 4 cm, espaçamento simples, Times New Roman, tamanho 10. Devem ser utilizados colchetes quando da supressão de parte da citação direta, tanto quando feita no interior do texto, quanto com uso de recuo (AUTOR, ANO, PÁGINA).

As notas de rodapé devem ser utilizadas~~,~~ somente quando estritamente necessário, para comentários adicionais ou esclarecimentos que não possam ser incluídos no texto.

O uso de aspas duplas fica restrito à citação direta inclusa no texto. As aspas simples são utilizadas para indicar citação no interior da citação. Já o uso do itálico fica restrito à escrita de palavra em outra língua da original do artigo.

Para citações ao longo do texto, utilize as seguintes formatações: Um autor: Dallabrida (2020) ou (DALLABRIDA, 2020). Dois autores: Silva e Lima (2020) ou (SILVA; LIMA, 2020). Três autores: Lima, Mendes e Santos (2020) ou (LIMA; MENDES; SANTOS, 2020). Quatro ou mais autores: Dallabrida *et al.* (2020) ou (DALLABRIDA *et al.*, 2020).

Use ponto e vírgula para separar citações de diferentes autores (SILVA; LIMA, 2020; LIMA, 2020) ou para múltiplas citações de um mesmo autor (DALLABRIDA, 2015; 2020a; 2020b). Apresentar múltiplas citações em ordem cronológica (LIMA, 1990; SILVA; LIMA, 2015; LIMA, 2000).

Todas as citações devem estar devidamente registradas nas referências, e vice-versa.

Para acrônimos, apresentar o nome inteiro na primeira citação e apenas a sigla nas seguintes. Exemplo, segundo dados do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE)... O IBGE é responsável pelos dados censitários da população brasileira.

# 3 METODOLOGIA

A seção Metodologia, ou outra denominação afim, deve fazer menção ao método, instrumentos ou técnicas usadas, seja na parte experimental, de campo ou teórica do trabalho, na busca dos resultados apresentados no artigo.

Além disso, deve se referir ao recorte temático, temporal ou geográfico usado na realização do estudo.

# 4 RESULTADOS E DISCUSSÃO

Esta seção também pode ser denominada de Análises e Resultados. É a seção que apresenta e/ou discute os resultados dos estudos realizados. Nesta seção, os autores devem apresentar todos os resultados obtidos com as informações necessárias para se verificar com segurança os valores medidos e correspondente significância. Os resultados devem ser apresentados integradamente à discussão do seu significado. Deve ser apresentada uma profunda discussão baseada em informações disponíveis na literatura pertinente. É a seção do artigo para se adicionar conteúdo científico, pela análise dos resultados apresentados com o devido suporte da literatura.

Tabelas, gráficos, figuras, mapas, quadros e fórmulas devem ser apresentados no local mais aproximado possível do texto referido às mesmas, com numeração consecutiva, em algarismos arábicos, identificadas na parte superior, com título escrito em letra 10, sem negrito. A fonte deve ser indicada na parte inferior.

Gráficos, tabelas ou quadros devem constar no texto em formatos editáveis e não como figuras. Serão consideradas figuras, asfotografias, desenhos, gráficos, imagens e mapas. As figuras devem ser inseridas no texto como imagens e não importadas do Excel.

Mapas e imagens devem ser enviados em formato JPG, com boa resolução. O título e a fonte não devem estar inclusos como partes destes elementos.

##### Figura 1 – Mapa do Estado de Santa Catarina

Fonte: IBGE (2010) Autor (Ano, página quando for o caso)

Texto, texto, texto.

##### Tabela 1 – Título da tabela

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Micro-regiones** | **Población** | **N. Municipios** | **Área (Km2)** |
| Carazinho | 162.164 | 18 | 4.935.93 |
| Cerro Largo | 67.893 | 11 | 2.250.19 |
| Cruz Alta | 159.434 | 14 | 8.449.17 |
| Erechin | 217894 | 30 | 5.710.34 |
| Federico Westpalen | 175.391 | 27 | 5,182.52 |
| Ijuí | 183.142 | 15 | 5.100.40 |
| Nao-Me-Toque | 42.325 | 7 | 1.495.34 |
| Passo Fundo | 321.332 | 26 | 7.076.99 |
| Sananduva | 59.202 | 11 | 3.067.57 |
| Santa Rosa | 162.451 | 13 | 3.451.57 |
| Santo Ângelo | 201.798 | 16 | 10.750.72 |
| Soledade | 71.896 | 8 | 3.603.63 |
| Três Passos | 141.637 | 20 | 3.856.16 |
| Noroeste Rio-Grandense | 1.966.569 | 202 | 64.930.58 |

Fonte: Sobrenome (ano, página)

Texto, texto, texto.

##### Quadro 1 – Etapas do desenvolvimento econômico

|  |  |
| --- | --- |
| A Sociedade Tradicional | Estrutura se expande dentro de funções limitadas. Há um teto no nível alcançável de volume da produção. |
| As Pré-condições para o arranco | Transformações que afetam e alteram o modo de produção, a estrutura social e o sistema político, assim como as técnicas de produção. |
| O arranco | O modo de produção e o progresso econômico envolvem toda a sociedade. |
| A marcha para a maturidade | A economia se modifica incessantemente com o aperfeiçoamento das técnicas e surgem novos ramos industriais. Aumentam-se os produtos locais e a base de exportação. |
| A Era do consumo em massa | A renda per capita se eleva, assim como a qualificação da mão-de-obra. |
| Para além do consumo | Estágio em que as pessoas não se sentirão motivadas para aumentar ainda mais sua renda. |

Fonte: Sobrenome (ano, página)

# 5 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Após o texto do artigo, os autores deverão elaborar suas considerações finais, ou conclusões. Elas devem ser breves e responder às questões da pesquisa levantadas na introdução, correspondendo aos objetivos e hipóteses, além de apontar os principais avanços científicos e/ou tecnológicos da pesquisa e apresentar recomendações para trabalhos futuros.

Esta seção não deverá estar na forma de tópicos.

AGRADECIMENTOS E INFORMAÇÕES

É obrigatória a seção de agradecimentos para trabalhos que tenham recebido recursos de agências de fomento governamentais (FAPESP, CAPES, CNPq, MEC, MCTI, etc.), para aqueles cujos autores tenham recebido bolsas de pesquisa, extensão, mestrado e/ou doutorado, bem como, para aqueles que tenham sido realizados com a autorização de órgãos governamentais (IBAMA, ICMBIO, Secretarias Municipais, etc). Para os demais trabalhos, a seção de agradecimentos é opcional.

Considera-se indispensável mencionar a aprovação por Comitê de Ética para projetos que contemplem metodologias que envolvam quaisquer tipos de interação com seres humanos, como entrevistas e observações.

REFERÊNCIAS

Devem constar nas referências apenas as obras que foram citadas no texto. As referências devem ser completas e precisas, alinhadas à esquerda, com espaçamento entre linhas simples com 12 pt depois e fonte TIMES NEW ROMAN tamanho 12.

As referências bibliográficas devem estar relacionadas ao final do artigo, em ordem alfabética, pelo sobrenome, este em caixa alta, podendo abreviar os demais nomes, ou escrever por extenso em caixa alta. Em qualquer um dos casos, padronizar seu uso.

Autores com nomes hispânicos, nomes compostos, com grau de parentesco e com sobrenomes com prefixos devem ser indicados de acordo com o seguinte:

a) sobrenomes hispânicos:

SAHELICES GONZÁLEZ, P. **Ama y haz lo que quieras**. Madrid: Rev. Agustiniana, 2000.

GARCÍA MÁRQUEZ, G. **O amor nos tempos do cólera**. 33. ed. Rio de Janeiro: Record, 2008.

b) grau de parentesco: (JUNIOR, NETO, SOBRINHO)

ASSAF NETO, A. **Estrutura e análise de balanços**: um enfoque econômico-financeiro. 8. ed. São Paulo: Atlas, 2007.

A organização das referências deve obedecer às normas da ABNT, conforme modelos a seguir.

**(1) Um autor:**

DALLABRIDA, V. R. **Teorias do desenvolvimento:** aproximações teóricas que tentam explicar as possibilidades e desafios quanto ao desenvolvimento de lugares, regiões, territórios ou países. Curitiba: CRV, 2017.

**(2) Dois autores:**

HÉCTOR, R. L.; ASSMANN, S. J. **Críticas minimalistas.** Florianópolis: Insular, 2007.

**(3) Três autores:**

SEDLMAYER, S.; GUIMARÃES, C.; OTTE, G. (Org). **O comum e a experiência da linguagem.** Belo Horizonte: Editora UFMG, 2007.

**(4) Quatro ou mais autores:**

FRANÇA, J. L. *et al.* **Manual para normalização de publicações técnico-científicas.** 3. ed. Belo Horizonte: Editora UFMG, 1996.

**(5) Organizador, Coordenador, etc.:**

BOSI, A. (Org.). **O conto brasileiro contemporâneo.** 6. ed. São Paulo: Cultrix, 1989.

**(6) Textos integrantes de uma coletânea (Capítulos):**

NODARI, A. O pensamento do fim. In: SEDLMAYER, S.; GUIMARÃES, C.; OTTE, G. (Org). **O comum e a experiência da linguagem.** Belo Horizonte: Editora UFMG, 2007. p. 51-68.

**(7) Trabalhos apresentados em eventos:**

MOURA, R.; KLEINKE, M. L. U. Espacialidades e institucionalidades: uma leitura do arranjo sócio-espacial e do modelo de gestão das regiões metropolitanas do sul do Brasil. In: ENCONTRO ANUAL DA ANPOCS, 24., out. 2000, Petrópolis. **Anais [**...]. Petrópolis: ANPOCS, 2000. p. 22-25.

**(8) Artigos de publicações periódicas:**

-Com o autor identificado:

MARTIN, B. Strategies for dissenting scientists. **Journal of Scientific Exploration**, v. 12, n. 4, p. 605-615, 1998.

-Sem autor identificado:

COMPUTADOR facilita dia a dia dos designers. **Design gráfico**, São Paulo, v. 4, n. 25, p. 28-31, 1999.

**Artigos publicados em meio eletrônico:**

Para documentos online, além dos elementos essenciais e complementares, deve-se registrar o DOI (se houver) e o endereço eletrônico, precedido da expressão Disponível em:, e a data de acesso, precedida da expressão Acesso em:

DANTAS, José Alves *et al*. Regulação da auditoria em sistemas bancários: análise do cenário internacional e fatores determinantes. **Revista Contabilidade & Finanças**, São Paulo, v. 25, n. 64, p. 7-18, jan./abr. 2014. DOI: http://dx.doi.org/10.1590/S1519-70772014000100002. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\_arttext&pid=S1519-70772014000100002&lng=en&nrm=iso. Acesso em: 20 maio 2014.

**-Artigos de Jornal:**

AZEVEDO, D. Sarney convida igrejas cristãs para diálogo sobre o pacto. **Folha de São Paulo**, São Paulo, 22 out. 1985. Caderno de Economia, p. 13.

**-Entidades coletivas:**

UNIVERSIDADE DE SANTA CRUZ DO SUL. **Plano de desenvolvimento institucional.** Santa Cruz do Sul: UNISC, 1993.

**-Periódicos:**

REVISTA GRIFOS. CHAPECÓ: Argos, 2006 – Semestral. ISSN 1414-0268.

FOLHA ON-LINE. São Paulo. Diário. Disponível em: <endereço do site>. Acesso em: 27 ago. 2001.

REVISTA DO SUPERIOR TRIBUNAL DE JUSTIÇA. Brasília: Brasília Jurídica, 1997- Mensal. CD-ROM. Ementário da Jurisprudência do STJ.

**(9) Dissertações, teses etc.**

BITENCOURT, N. L. R. **A problemática da conservação ambiental dos terrenos de marinha**: o caso da Orla do Canal da Barra da Lagoa, Ilha de Santa Catarina, Brasil. Florianópolis. 2005. Tese (Doutorado em Geografia) – Universidade Federal de Santa Catarina. Florianópolis, 2005.

**(10) Documentos em formato eletrônico**

BRASIL. Ministério da Ciência e Tecnologia. **Status atual das atividades de projeto no âmbito do Mecanismo de Desenvolvimento Limpo (MDL) no Brasil e no mundo**. 2007. Disponível em: <www.mct.gov.br/upd\_blob/7844.pdf>. Acesso em: 15 jan. 2008.

**(11) Congressos, conferências, encontros e outros eventos científicos:**

CONGRESSO LATINO-AMERICANO DE BIBLIOTECONOMIA E DOCUMENTAÇÃO, 1, 1980, Salvador. **Anais [...]** Salvador: FEBAB, 1980.

(12) Para citações bibliográficas no corpo do texto, sugere-se o sistema autor-data e, se for o caso, autor-data-página, sempre entre parênteses. Ex.: (VALLEJO, 1988, p. 87); (SACHS, 1986).

**APÊNDICES (quando houver)**